

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 20»

Рассмотрено:  
Школьным методическим объединением  
Учителей русского языка и литературы  
Руководитель ШМО \_\_\_\_\_ Михайлова СА  
Протокол №1 от «28» августа 2020г.

Утверждено:  
Приказом директора МБОУ «Средняя  
общеобразовательная школа №20»  
г.Черногорска от  
28.08.2020г.№45

Календарно-тематическое планирование

Литература, 8а класс

---

*(название учебного предмета, обозначение класса)*

2020-2021 учебный год

---

*(срок действия )*

Михайлова Снежана Александровна

---

*(Ф.И.О. учителя)*

1 квалификационная категория, 24 года

---

*(квалификационная категория, педагогический стаж)*

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Календарно-тематическое планирование по литературе составлено для учащихся 8а класса.

Место предмета в учебном плане МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 20»  
Учебный план МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 20» отводит на изучение литературы в 8 а классе 2 часа в неделю, в год 65 часов

Уровень обучения базовый.

Срок реализации -1год

### ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО КОМПОНЕНТА НА УРОКАХ

Класс	Автор	Литературное произведение
8	Н.Г.Доможаков	«В далёком ааале»
	М.Р.Баинов	«О матери»
	М.Е.Кильчичаков	«Родной язык»
	А Шеметов	«Крик вещей птицы»
	А. Кыштымов	«Прощенья не прошу»

### Особенности преподавания литературы в 8а классе

В 8а классе обучается 30 человек, уровень обучаемости выше среднего. Согласно результатам проведенной в 7 классе промежуточной итоговой аттестации особое внимание в 2020-2021 г следует уделить следующим предметным УУД; сжато пересказу, идейному содержанию произведения. Также необходимо сохранить и повысить результаты обученности.

### Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 8 а классе

№ п/п	Дата		Тема урока	Кол-во часов
	План	Факт		
1	02.09.2020		Литература и время	1
2	08.09.2020		Русские исторические песни. Отражение жизни народа в произведениях фольклора	1
3	09.09.2020		Народный театр. Драма «Как француз Москву брал»	1
4	15.09.2020		История на страницах произведений Древней Руси. Русская летопись.«Смерть Олега от своего коня» («Повесть временных лет»)	1
5	16.09.2020		Русская воинская повесть. «Повесть о разорении Рязани Батыем»	1
6	22.09.2020		Житийная литература как особый жанр. «Житие князя Александра Невского»(фрагменты)	1
7	23.09.2020		«Житие преподобного Сергия Радонежского»	1
8	29.09.2020		<b>Р/р.</b> Сочинение по картине М. В. Нестерова «Видение отроку Варфоломею»	1

9	30.09.2020		<b>Русская литература XVIII века</b>	
10-11	06.10.2020 07.10.2020		История на страницах произведений XVIII века. Общий обзор драматургии века. Характеристика «Истории государства Российского» Н. М. Карамзина	2
12-13	13.10.2020 14.10.2020		Н. М. Карамзин «Марфа-посадница...»	2
14	20.10.2020		Н. М. Карамзин «Марфа-посадница...»	
15	21.10.2020		Былины и их герои в произведениях XIX века. Былины А. Толстого «Илья Муромец», «Правда»	1
16-17	10.11.2020 11.11.2020		Г. У. Лонгфелло. «Песнь о Гайавате» (перевод И. А. Бунина)	2
18	17.11.2020		В. Скотт. Слово о писателе. «Айвенго» как исторический роман	1
19	18.11.2020		Исторические басни И. А. Крылова «Волк на псарне»	1
20	24.11.2020		А. С. Пушкин. Произведения на историческую тему в творчестве писателя	1
21	25.11.2020		«Песнь о вещем Олеге». Сопоставление с историческим источником («Повесть временных лет»)	1
22	01.12.2020		«Полтава» (фрагменты). Образ Петра Первого	1
23	02.12.2020		«Борис Годунов» (сцена в Чудовом монастыре)	1
24-25	08.12.2020 09.12.2020		А. С. Пушкин и история. Творческая история романа «Капитанская дочка»	2
26-27	15.12.2020 16.12.2020		Гринёв: жизненный путь героя.. Гринёв и Швабрин	2
28	22.12.2020		Маша Миронова – нравственный идеал Пушкина	1
29	23.12.2020		Образ Пугачёва в повести. Отношение автора и рассказчика к народной войне	1
30	29.12.2020		Завершение работы с текстом повести. Художественное своеобразие и приёмы изобразительности в исторической повести	1
31	12.01.2021		<i>Рр.</i> Подготовка к домашнему сочинению. Анализ эпизода из повести А. С. Пушкина «Капитанская дочка»	1
32	13.01.2021		М. Ю. Лермонтов. Жизнь и судьба. Историческая тема в творчестве Лермонтова	1
33	19.01.2021		Поэма «Песнь про купца Калашникова». Герои поэмы и их судьбы. Образ Ивана Грозного и его роль в сюжете поэмы	1

34	20.01.2021		Н. В. Гоголь. Историческая повесть «Тарас Бульба». Сюжет повести	1
35	26.01.2021		Тарас и его сыновья – Остап и Андрий. Сопоставительная характеристика двух братьев	1
36	27.01.2021		Пафос произведения о защите родины. Художественное мастерство описания в повести	1
37	02.02.2021		<b>Р/р.</b> Подготовка к сочинению по повести Н. В. Гоголя«Тарас Бульба»	1
38	03.02.2021		Творчество А. Дюма. Авантюрно-исторические романы писателя. «Три мушкетёра»: сюжет, герои, позиция автора	1
39	09.02.2021		А. К. Толстой. Слово о писателе. Родная история в лирике и прозе писателя. Баллада «Василий Шибанов»: сюжет, герои	1
40	10.02.2021		Роман «Князь Серебряный». Сюжет и герои романа. Образ Ивана Грозного. Исторические лица в романе	1
41 42	16.02.2021 17.02.2021		Вымышленные герои: князь Серебряный, Иван Кольцо, Митька и др. Нравственные идеалы автора. Историческая достоверность описаний	2
43	24.02.2021		Историческое прошлое в русской лирике XIX века. Пафос и лирическое чувство в стихах В. А. Жуковского, А. С. Пушкина, Д. В. Давыдова и др	1
44- 45	02.03.2021 03.03.2021		Л. Н. Толстой. Личность и судьба писателя. Социально-нравственные проблемы в рассказе «После бала». Контраст как приём, раскрывающий идею рассказа	2
46	09.03.2021		Автор и рассказчик в произведении.Моральная ответственность человека за всё происходящее	1
47	10.03.2021		<b>Р/р.</b> Сравнительная характеристика полковника и наказываемого	1
48	16.03.2021		История на страницах художественной литературы XIX-XX века. Прочность традиций, поиски новых форм	1
49	17.03.2021		Былины и их герои на страницах поэзии XX века.И. А. Бунин, К. Д. Бальмонт, Е. М. Винокуров	1
50	06.04.2021		Ю. Н. Тынянов. Слово о писателе.Тема истории на страницах произведений Ю. Н. Тынянова. «Подпоручик Киж» и тема деспотизма	1
51 52	07.04.2021 13.04.2021		Повесть «Восковая персона». Образ Петра и его окружения. Эпоха на страницах повести	2
53	14.04.2021		Марк Алданов. Слово о писателе. Тема героического прошлого России. Тетралогия «Мыслитель». «Чёртов мост» как один из романов о славе русского оружия	1
54	20.04.2021		С. Цвейг. Биографические труды и исторические миниатюры писателя. События и герои исторических миниатюр	1
55	21.04.2021		<b>Внеклассное чтение.</b> Урок обсуждения самостоятельно прочитанного произведения	1

56	27.04.2021		Б. Васильев. Слово о писателе и его творчестве. «Утоли моя печали...» как роман о судьбах властителей и простых людей. Сюжет и герои повести: семья Олексиных, Иван Каляев и др. Проблема трагического на страницах романа	1
57	28.04.2021		Итоговая промежуточная аттестация	1
58	04.05.2021		Великая Отечественная война в русской лирике	1
59-60	05.05.2021 11.05.2021		Л. М. Леонов. Тема Великой Отечественной войны в послевоенной драматургии. Сюжет пьесы «Золотая карета». Композиция пьесы, герои	2
61-62	12.05.2021 18.05.2021		Судьбы героев пьесы и их идеалы. Нравственные проблемы, поставленные в произведении, их характер и решения	2
63	19.05.2021		История на страницах поэзии XX века. Общий обзор. Лирика В. Брюсова, З. Гиппиус, Н. Гумилёва	1
64	25.05.2021		Мотивы былого в лирике М. Кузмина, М. Цветаевой, Е. Евтушенко и др.	1
65	26.05.2021		Повторение по теме «Литература XX века» Проблемные вопросы	1